

77th Uluslararası Katılımlı Türkiye Jeoloji Kurultayı with international participation Geological Congress of Türkiye

14-18 Nisan 2025 / April 14-18, 2025
MTA Genel Müdürlüğü Kültür Sitesi/ANKARA
MTA General Directorate Cultural Center / ANKARA

Madencilik ve Çevre
Mining and Environment



KÜLTÜREL JEOLojİ, JEOLojİK MİRAS VE JEOTURİZM OTURUMU Cultural Geology, Geological Heritage and Geotourism Session Korhan ÇAKIR, Mehmet ÖZKUL

İçinde yaşadığımız çevre canlı (biyotik), canlı olmayan (abiyoitik) ve kültürel çevreden oluşur. Yer tarihinde eski çevreye, olaylara ve süreçlere dair kanıtlar sağlayan cansız doğa arşivleri gezegenimizin jeoçeşitliliğini ve jeolojik mirasını temsil eder. Jeolojik miras yerli yerinde olduğu gibi, müzelere ve koleksiyonlara taşınmış da olabilir. Yerkürenin bize açılan pencereleri olan her bir jeolojik miras unsuru yer tarihi boyunca levha hareketlerinin, iklim ve deniz seviyesi değişimlerinin ve yaşamın doğal kayıtlarıdır. Jeolojik miras aynı zamanda, volkanizma, deprem, dağ oluşumu ve aşınma gibi doğal süreçlerin Dünya'yı nasıl değiştirdiğine ve şekillendirdiğine ilişkin kanıtlar sunar. İnsanın doğayı etkili bir şekilde kullandığı ve onu önemli ölçüde değiştirdiği bilinen bir gerçektir. Medeniyetlerin doğuş ve çöküşünde yer kaynaklı doğa olaylarının (deprem, kütle hareketleri, sel, kuraklık vb.) önemli bir payı vardır. Kültür birikiminde önemli yeri olan doğal yapıtaşları, arazi kullanımı ve yerleşim yeri seçimi gibi konular Kültürel Jeolojinin kapsamına girer. Dünyada görülmeye değer çok sayıda heyecan verici jeolojik miras ve kültürel jeoloji alanı bulunmaktadır ve bunlar, sürdürülebilir kalkınma için jeoturizm gibi alternatif turizmi mümkün kılmaktadır. Bu değerlerin akılcıca kullanılması zenginlik, istihdam, güvenli bir sosyal çevre yaratabilir ve barışa hizmet edebilir. Kültürel Jeoloji, Jeolojik Miras ve Jeoturizm çalışmalarının artması da ülkelerin tanınırlığına katkı sağlamaktadır. Düzenlenen Kültürel Jeoloji, Jeolojik Miras ve Jeoturizm konulu bu oturumda tüm yerbilimcilerin orijinal çalışmalarını sözlü ve/veya poster olarak sunmaları beklenmektedir.

The environment we live in consists of biotic, abiotic and cultural environments. Archives of abiotic nature that provide evidence of paleoenvironments, events and processes in earth history represent the geodiversity and geological heritage of our planet. Geological heritage can be in situ or transferred to museums and collections. Each element of the geological heritage that opens the windows of the earth to us is a natural record of plate movements, climate and sea level changes and life throughout the earth history. Geological heritage also provides evidence of how natural processes such as volcanism, earthquakes, mountain building and erosion have changed and shaped the Earth. It is a known fact that humans use nature effectively and have changed it significantly. Earth-based natural events (earthquakes, mass movements, floods, droughts etc.) have an important share in the birth and collapse of civilizations. Topics such as natural building blocks, land use and settlement site selection, which have an important place in cultural accumulation, fall within the scope of Cultural Geology. There are many exciting geological heritage and cultural geology areas worth seeing in the world and these enable alternative tourism such as geotourism for sustainable development. The wise use of these values can create wealth, employment, a safe social environment and serve peace. The increase in Cultural Geology, Geological Heritage and Geotourism studies also contributes to the recognition of countries. In this session on Cultural Geology, Geological Heritage and Geotourism, all geoscientists are expected to present their original studies as oral or poster.